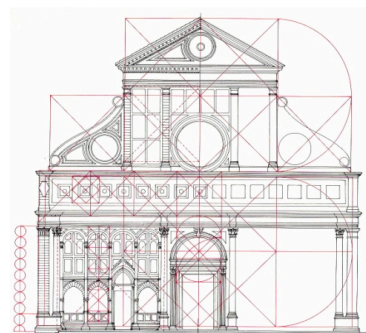


Ampliamento Architettonico e Storico-Artistico



L'Ampliamento Architettonico e Storico-Artistico nasce dal desiderio di coniugare la ricerca scientifica con lo studio e la valorizzazione del patrimonio artistico-architettonico attraverso la creazione di un approfondimento formativo che fornisca agli studenti gli strumenti per ampliare la propria preparazione e la propria creatività, elemento spendibile in qualsiasi ambito personale e lavorativo; il presente percorso prepara inoltre lo studente a percorsi di livello universitario, in particolar modo quelli di Architettura e Ingegneria edile.

IL NUOVO PERCORSO

La proposta di ampliamento dell'offerta formativa prevede l'integrazione di alcuni moduli che arricchiscono lo studio curricolare del Liceo Scientifico con un potenziamento della pratica del disegno (disegno dal vero, disegno geometrico e, per gli alunni delle classi 3° e 4° CAD) e con l'introduzione di contenuti della Storia dell'Architettura e dell'Arte, anche attraverso visite di conoscenza diretta delle opere del patrimonio artistico e architettonico della nostra città.

- Sono previste 40 ore annue di frequenza in orario pomeridiano, composte da moduli di Disegno e moduli di Storia dell'Arte e dell'Architettura. Per gli alunni di classe 5° è previsto un monte ore incentrato sulla Storia dell'Architettura e ridotto per non sovrapporsi alla preparazione dell'Esame di Stato.

-Le ore di frequenza sono riconosciute come Alternanza Scuola Lavoro.

MODULI ANNUALI DI DISEGNO

I moduli di disegno si svolgeranno attraverso:

- lezioni in aula finalizzate ad un'attenta disamina di alcune architetture e oggetti di design
- attività laboratoriale realizzata attraverso pratiche di ricerca, analisi e confronto di alcune forme disegnate a partire da quelle naturali, di alcuni oggetti di design particolarmente significativi e della pratica grafica svolta di fronte all'opera d'arte.

MODULI ANNUALI DI STORIA DELL'ARCHITETTURA

I moduli di Storia dell'Architettura e dell'Arte approfondiranno le più importanti opere architettoniche secondo i vari periodi storico-artistici attraverso:

- una lezione in aula introduttiva del clima culturale e artistico del periodo affrontato e un'uscita a Roma per lo studio diretto delle opere architettoniche prodotte nella città relative a ciascun periodo.
- Alcune uscite integreranno le attività pratiche di Disegno dal vero e la conoscenza diretta delle opere di Storia dell'Architettura.

PROGRAMMA DIDATTICO

<ul style="list-style-type: none">• CLASSE PRIMA: Architettura Etrusca e Romana 1 <p>40 ORE ANNUE</p>

MODULI DI TEORIA E PRATICA DEL DISEGNO

1° Modulo (NOVEMBRE) 5h : Costruzioni geometriche di decorazioni architettoniche (dagli argomenti trattati in Storia dell'Architettura) ; I metodi per la pratica del disegno dal vero

2° Modulo (DICEMBRE) 4h: Disegno dal vero: dalla scelta del soggetto (uscita didattica) alla pratica del disegno a mano libera con chiaroscuro e ombre

3° Modulo (FEBBRAIO) 3h: Visita didattica con pratica di Disegno dal vero

4° Modulo (MARZO) 3h: Proiezioni ortogonali di elementi architettonici

MODULI STORIA DELL'ARCHITETTURA

1° Modulo (NOVEMBRE) 5h : Arch. Etrusca - Lezione introduttiva in aula + Visita didattica

2° Modulo (DICEMBRE) 5h: Arch. Romana 1 - Lezione introduttiva in aula + Visita didattica

3° Modulo (FEBBRAIO) 5 h: Arch. Romana 1 : Lezione introduttiva in aula + Visita didattica

4° Modulo (MARZO) 5h: Arch. Romana 1: Lezione introduttiva in aula + Visita didattica
+ 1 uscita Architettura della Roma Contemporanea

- Le lezioni e le visite didattiche si svolgono in due pomeriggi diversi; il programma delle visite didattiche di Storia dell'Architettura sarà fornito a inizio Corso

<ul style="list-style-type: none">• CLASSE SECONDA: Architettura Romana 2, Paleocristiana e Medievale <p>40 ORE ANNUE</p>

MODULI DI TEORIA E PRATICA DEL DISEGNO

1° Modulo (NOVEMBRE) 3h : Costruzioni geometriche di decorazioni architettoniche (dagli argomenti trattati in Storia dell'Architettura)

2° Modulo (DICEMBRE) 7h: Rilievo dal vero (diretto, indiretto, trilaterazioni) dalla scelta del soggetto (uscita didattica) alla pratica del disegno

3° Modulo (FEBBRAIO) 2h : Tecnologia dei materiali per l'arte e l'architettura

4° Modulo (MARZO) 3h: Composizioni di solidi in architettura

MODULI STORIA DELL'ARCHITETTURA

1° Modulo (NOVEMBRE) 5h: Arch. Romana 2: Lezione in aula + Visita didattica

2° Modulo (DICEMBRE) 5h: Arch Medievale: Lezione in aula + Visita didattica

3° Modulo (FEBBRAIO) 5h: Arch. Medievale: Lezione in aula + Visita didattica

4° Modulo (MARZO) 5h: Arch. Medievale: Lezione in aula + Visita didattica

+ 1 uscita Architettura della Roma Contemporanea

- Le lezioni e le visite didattiche si svolgono in due pomeriggi diversi; il programma delle visite didattiche di Storia dell'Architettura sarà fornito a inizio Corso

• CLASSE TERZA: Architettura Rinascimentale e Barocca
40 ORE ANNUE

MODULI DI TEORIA E PRATICA DEL DISEGNO

1° Modulo (NOVEMBRE) 4 h : Introduzione al CAD

2° Modulo (DICEMBRE - FEBBRAIO) 7 h : Esercitazioni al CAD

3° Modulo (MARZO) 4 h: Assonometrie e Disegno dal vero, uscita didattica (scelta soggetto dagli argomenti trattati in Storia dell'Architettura) e pratica del disegno a mano libera

MODULI STORIA DELL'ARCHITETTURA

1° Modulo (NOVEMBRE) 5h: Arch. Rinascimentale: Lezione in aula + Visita didattica

2° Modulo (DICEMBRE) 5h: Arch Rinascimentale: Lezione in aula + Visita didattica

3° Modulo (FEBBRAIO) 5h: Arch. Barocca: Lezione in aula + Visita didattica

4° Modulo (MARZO) 5h: Arch. Barocca: Lezione in aula + Visita didattica

+ 1 uscita Architettura della Roma Contemporanea

- Le lezioni e le visite didattiche si svolgono in due pomeriggi diversi; il programma delle visite didattiche di Storia dell'Architettura sarà fornito a inizio Corso

• CLASSE QUARTA : Neoclassicismo, Ottocento e primo Novecento
40 ORE ANNUE

MODULI DI TEORIA E PRATICA DEL DISEGNO

1° Modulo (NOVEMBRE) 4 h : Introduzione al CAD

2° Modulo (DICEMBRE - FEBBRAIO) 7 h : Esercitazioni al CAD

3° Modulo (MARZO) 4h: Prospettiva e Disegno dal vero, uscita didattica (scelta soggetto dagli argomenti trattati in Storia dell'Architettura) e pratica del disegno a mano libera

MODULI STORIA DELL'ARCHITETTURA

1° Modulo (NOVEMBRE) 5h: Arch. Neoclassica: Lezione in aula + Visita didattica

2° Modulo (DICEMBRE) 5h: Arch Ottocento: Lezione in aula + Visita didattica

3° Modulo (FEBBRAIO) 5h: Arch.Ottocento: Lezione in aula + Visita didattica

4° Modulo (MARZO) 5h: Arch. Primi Novecento: Lezione in aula + Visita didattica

+ 1 uscita Roma Contemporanea

- Le lezioni e le visite didattiche si svolgono in due pomeriggi diversi; il programma delle visite didattiche di Storia dell'Architettura sarà fornito a inizio Corso

• CLASSE QUINTA: Novecento e Roma Contemporanea
25 ORE ANNUE

MODULI STORIA DELL'ARCHITETTURA

1° Modulo (NOVEMBRE) 5h: Arch.900: Lezione introduttiva in aula + Visita didattica

2° Modulo (DICEMBRE) 5h: Arch.900: Lezione introduttiva in aula + Visita didattica

3° Modulo (FEBBRAIO) 5 h: Arch. 900.: Lezione introduttiva in aula + Visita didattica

4° Modulo (MARZO) 5h: Arch. Roma Contemp.: Lezione introduttiva in aula + Visita didattica

+ 1 uscita Roma Contemporanea

- Le lezioni e le visite didattiche si svolgono in due pomeriggi diversi; il programma delle visite didattiche di Storia dell'Architettura sarà fornito a inizio Corso